daß diese Theilung bei der Sechsschweifung gerade in drei Theile geschieht, während dieselbe Linie bei der Zweischweisung (Figur 5 c o n p m) und bei der Vierschweisung (Figur ad 8 a b c d e) in vier Theile zerfällt, so daß also das geometrische Verhältniß mit dem entsprechenden arithmetischen in Verbindung steht. Sodann wird von a aus der Vogen aa nach bb, und von h aus der Vogen z nach bb gezogen, womit die Punkte für die Nasenconstruction gegeben sind, indem von z aus mit der Zirkelössnung nach a die Nasenlinie a cc, und mit der nämlichen Zirkelössnung von aa aus die Nasenlinien h dd, so wie von bb aus jene dd g und g cc gezogen werden. Die im Sechseck ghiklm (siehe Figur ad 10) befindlichen Nasen ad 10. aber werden aus den Spigen des innersten Sechsecks t u v w x y mit dem Zirkel beschrieben. — Die Figur ad 10 enthält die nach vorstehender Construction mit Plättchen und Hohlkehlen ausgesührte Sechsschweifung.

11. Construction des spinbogigen Dreibogens.

ie in Figur 1 gebrauchte Figur für den rundbogigen Dreibogen liegt auch hier für den spistogigen Dreibogen zu Grunde. Von den drei Winkeln des gleichseitigen Dreiecks a b c aus werden beliebige Kreuzschnitte, z. B. in de f, gezogen, und lettere durch Linien mit den gegenüber stehenden Winkeln verbunden, welches die Linien d b, e c und f a giebt, deren gemeinschaftlicher Durchkreuzungspunkt das Centrum des Dreiecks a b c ist, von welchem aus ein Kreis innerhalb dieses Dreiecks gezogen wird. Wo letterer die Linien db, ec und fa durchkreuzt, namlich in ghi, entsteht das Dreieck ghi, welches in klm von den Linien db, ec und fa durchschnitten wird. Setze nun den Zirkel in g, offne ihn bis k und beschreibe aus k und m Bogen gegen a, deßgleichen mit der namlichen Zirkelöffnung aus h Bogen von k und I gegen b, und aus i eben so Bogen von m und I gegen c. Der außere spitzbogige Dreibogen n op aber wird aus den drei Winkeln des Dreiecks a b c gezogen. Der Zirkel wird namlich in c eingesetzt, und durch die Endi= gung der von k aus gegen a und b gerichteten Bogen die Bogenlinie n o, so wie mit der namlichen Zirkel= öffnung eben so von a aus die Bogenlinie o p, und von b aus jene p n gezogen. Die Linie der Hohlkehle aber låßt sich, — wenn kein Grundriß gemacht ist, aus dem sie sich ergiebt, sondern nur von decorativer ad 11. Zeichnung die Rede ist, — durch die Kreuzungspunkte qrs bestimmen. — Aehnliches Verfahren ist in der Figur ad 11 beobachtet, nur daß hier die drei Bogenlinien des spishogigen Dreibogens aus den drei Winkeln des Dreiecks a b c unmittelbar, und zwar zuerst gezogen werden, worauf der Zirkel in g eingesetzt, und so weit, bis er die Bogenlinien a b und a c berührt, geöffnet wird, worauf mit dieser Zirkelöffnung die Bögen von g aus gegen m und k, von h aus gegen k und l, und von i aus gegen l und m beschrieben werden. Durch dieses Verfahren ergiebt sich eine stumpfe, und durch jenes der vorigen Figur eine spisige Endigung der Nasen. In beiden Figuren ist die Linie der Hohlkehle durch die Kreuzungspunkte qrs bestimmt, wodurch b ad 11. sich in Figur 11 eine schmålere, und in Figur ad 11 eine breitere Hohlkehle ergiebt. — Die Figur b ad 11 enthalt die Ausführung der Figur ad 11. Auf den vom Centrum in die drei Bogenwinkel gehenden drei Linien sind die Nasenconstructionspunkte hier gleichfalls mit g, h und i bezeichnet, und es wurde schon oben bemerkt, daß, je naher sich diese Punkte bei dem Centrum befinden, desto spisiger, und je entfernter von demselben, desto stumpfer die Nasen ausfallen werden.

12. Masenconstruction innerhalb Spizbögen.

aft man in den Figuren 11, ad 11 und b ad 11 den Schluß des untersten Bogens n p und respective a c weg, so kann das hier gezeigte Versahren auch für die Nasenconstruction des gewöhnlichen Spishogens gebraucht werden. Die Figuren 12 und ad 12 geben aber eine angenehmere Form deßhald, weil die Nasen der Basislinie a c näher liegen; in den Figuren 5, 6, 7, 8 und 10 aber, dann in den Figuren b ad 1, dad 2 und dad 3 des Vorlegeblattes V besinden sich die untern Nasenconstructionspunkte auf der Basislinie selbst, wodurch die Nasen zu letzterer noch näher zu stehen kommen. Das in den Figuren 12 und ad 12 zu Grunde gelegte Oreieck ist kein gleichseitiges, ungeachtet die äußern Spisbegen a der selbst aus dem gleichseitigen Oreieck, nämlich die Vögen a das c, und jene der aus a construirt sind. Bei diesem Versahren werden zuerst die Glieder der Spisbogen, die unter Figur 12 im Grundrisse angegeben, und als aus einem Nundstade, Plättchen und Hohlkehle bestehend angenommen sind, aus a und e mit dem Zirkel gezogen. Alsdann werden innerhalb der inwendigsten Hohlkehlenlinien die Oreiecke Linien auf die Vasislinie gezogen werden, welche die Kreise in gkreuzen. Hierauf werden aus a, mittelst Dessinung des Zirkels die g, die Bögen g i, und aus c, mittelst der nämlichen Dessinung, die Vögen g in gezogen. Sese