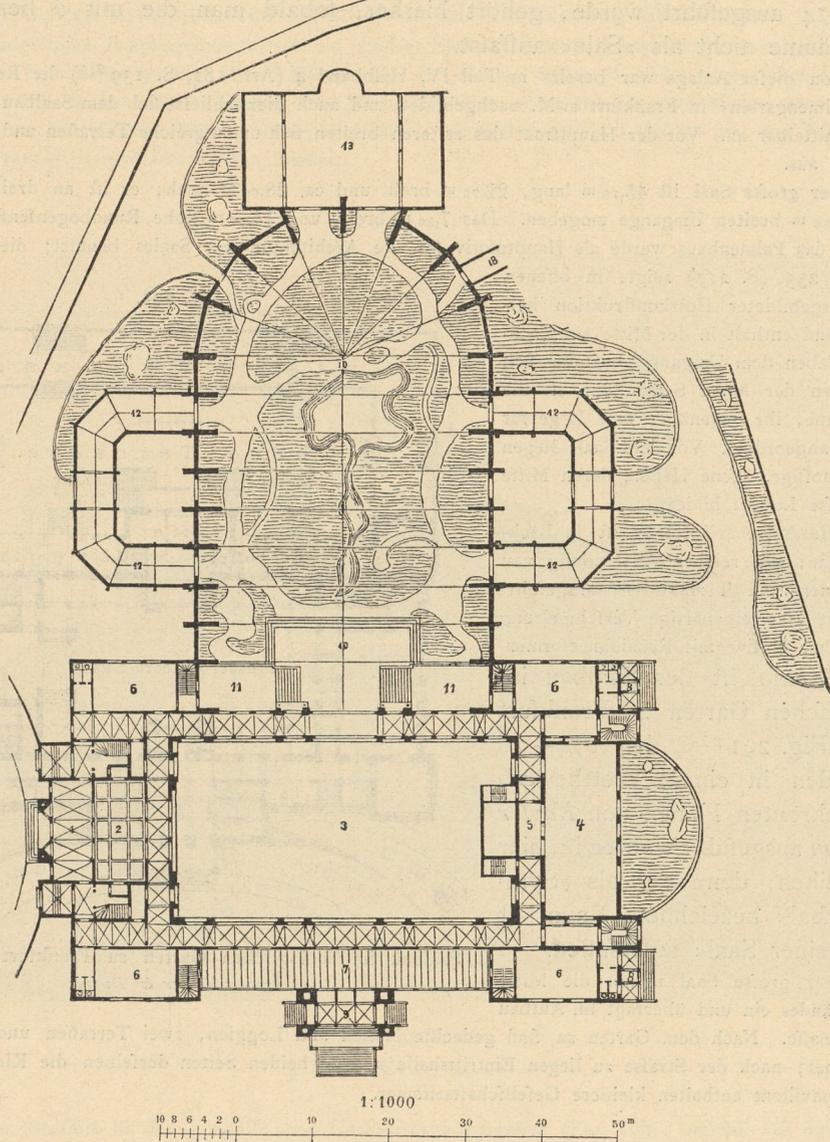


zählen, wenn man in Fig. 289 nur den großen Saal und den im Plane rechts gelegenen Nebensaal in das Auge faßt. Denn der kleine, im Plane links vom großen

Fig. 290.

Saalbau der Flora zu Charlottenburg ²¹³⁾.

Arch.: Stier.

- | | | | |
|-------------------------------------|------------------|------------------|--------------------|
| 1. Eingangshalle. | 4. Kleiner Saal. | 7. Offene Halle. | 10. Palmenhaus. |
| 2. Kleiderablage. | 5. Büfett. | 8. Nebeneingang. | 11. Terrasse. |
| 3. Großer Konzert- und
Festsaal. | 6. Nebensaal. | 9. Mittelloge. | 12. Blumengalerie. |
| | | | 13. Gewächshaus. |

Saal als »Nebensaal« bezeichnete Raum verdient wohl diesen Namen kaum, da er nur als ein Zubehör des großen Saales aufzufassen ist. Die Beschreibung dieses

²¹³⁾ Fakf.-Repr. nach: Berlin und seine Bauten. Berlin 1896. S. 524.