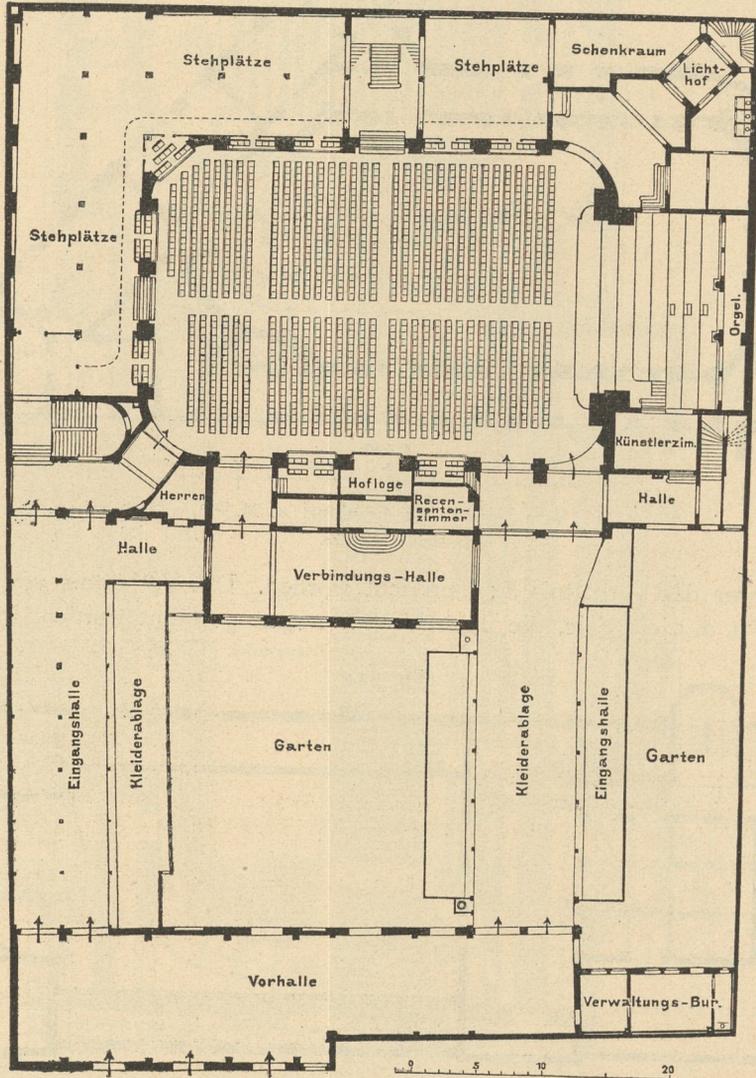


vorkommen, wurde bereits gefagt. Noch feltener find Säle, in denen die Länge kleiner, als die Breite bemessen ist.

Die neue *Public hall* zu Devonport (Fig. 220<sup>145</sup>) hat letztere Grundform erhalten. Die Breite beträgt 30,48 m und die Länge 20,42 m, fo dafs letztere Abmessung nahezu  $\frac{2}{3}$  der erfteren ausmacht; bei einer Höhe von 14,33 m foll die Akustik gut fein.

Fig. 225.

Erdgeschoss<sup>149)</sup>.

Konzerthaus der Philharmonie zu Berlin.

Arch.: *Schwechten*.

158. Aus dem Rechteck abgeleitete Grundformen. Die geometrische Rechteckform ist vielfach zur Ausführung gekommen; fast noch häufiger ist diese Grundrissgestalt durch Abchrägungen und Abrundungen, durch Anfügen von halbrund oder anderweitig geformten Erweiterungen etc. umgebildet worden. In dieser Beziehung ist am häufigsten zu finden:

<sup>149)</sup> Nach: Deutsche Bauz. 1889, S. 435. — An dieses Konzerthaus wurden 1898—99 durch *Heim* umfangreiche Erweiterungsbauten angefügt.