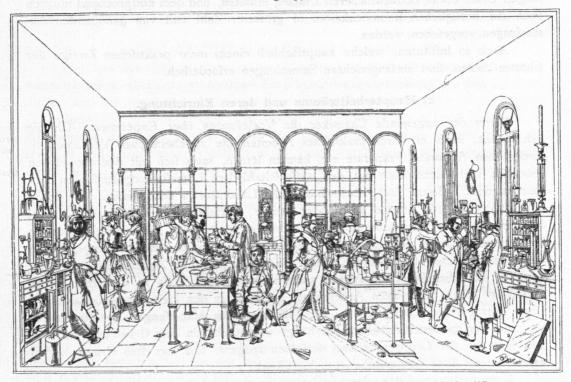
Im alten Liebig'schen Institut zu Gießen (Fig. 123, S. 158) waren nur zwei Hauptarbeitsräume vorhanden: das analytische und das pharmaceutische Laboratorium. Im analytischen Laboratorium, wovon Fig. 137 137) eine Innenansicht giebt, wurden alle Vorbereitungen zu den Vorlesungsversuchen vorgenommen; dasselbe war aber vorzugsweise zur Aussührung größerer chemischen Untersuchungen bestimmt. Das pharmaceutische Laboratorium diente hauptsächlich sür chemisch-pharmaceutische Arbeiten; indes erhielten darin wohl auch die Ansänger im Analysiren ihre Plätze. Der in Fig. 123 als saltes Laboratorium« bezeichnete Saal deckt sich so ziemlich mit dem, was gegenwärtig unter Operationsraum verstanden wird.

In den meisten Instituten für reine und analytische Chemie trennt man die Laboratorien in zwei Gruppen, welche nach den darin auszuführenden Arbeiten als unorganische und organische Abtheilung bezeichnet werden können; hierzu kommt noch eine dritte, die beiden Abtheilungen gemeinsamen Räume umfassende





Analytisches Laboratorium im alten Liebig'schen chemischen Institut zu Gießen 137).

Gruppe, bestehend aus: Bibliothek mit Lesezimmer, Zimmer mit Lustpumpen, Filterpresse und Exsiccatoren, Schwefelwasserstoffraum, Verkaufsraum für diejenigen kleineren Geräthe, welche die Praktikanten sich selbst zu halten haben, und Kleiderablagen.

Jede der beiden erstgenannten Abtheilungen erhält am besten zwei große Arbeitssäle. Im anorganischen Laboratorium hat man hiernach einen Raum für die Anfänger in den betressenden Arbeiten (qualitative Analyse) und einen für die Vorgeschritteneren (quantitative Analyse). Zwischen beiden, bezw. zum Theile unter

<sup>137)</sup> Fach. Repr. nach: Hofmann, J. P. Das Chemische Laboratorium der Ludwigs-Universität zu Gießen. Heidelberg 1872. — Von dieser Abbildung sagt Liebig in seinem Vorworte zu der genannten Schrift: ... die Zugabe der ... inneren Ansicht des Haupt-Arbeitsraumes macht das Buch zu einem Denkmal der Erinnerung für alle die, welche hier gearbeitet haben ... «