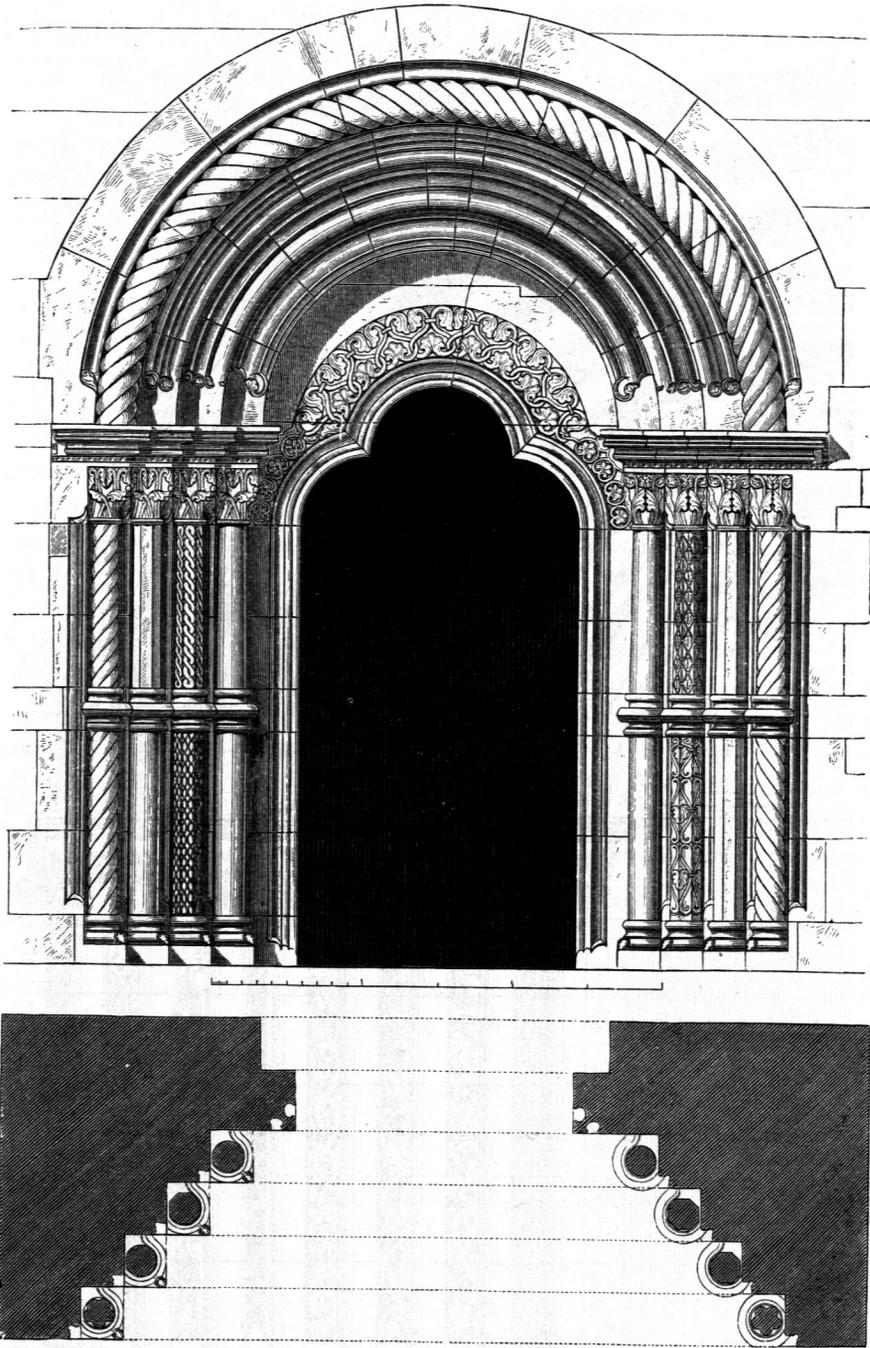


Fig. 197.



Tor der Klosterkirche zu Heilsbronn<sup>59)</sup>.  
 (Gegenwärtig im Germanischen Museum zu Nürnberg.)

$\frac{1}{50}$  w. Gr.

weder an Folgerichtigkeit, noch an Fülle und Schönheit erreichen. In Spanien wurden die herrlichen bunten Fliesen, die Azulejos, im Aeußeren verwendet, um den Backsteinbauten durch ihre Farbenpracht noch einen besonderen Reiz zu verleihen.